

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Lagu nasional adalah suatu lagu yang diakui sebagai lagu resmi dan menjadi simbol negara atau daerah. Lagu nasional dapat membentuk identitas nasional suatu negara dan dapat digunakan sebagai ekspresi dalam menunjukkan rasa nasionalisme dan patriotisme. Lagu nasional dapat digunakan berbagai hal. Seperti aktivitas olah raga antar negara yang biasanya di nyanyikan ketika upacara penyerahan mendali, upacara bendera merah putih dilaksanakan disetiap sekolah negeri maupun sekolah swasta dinyanyikan dengan berdiri tegak dan menunjukkan sikap hormat. Akan tetapi pada sekarang ini banyak generasi muda yang tidak menunjukkan sikap hormat, seperti becanda ketika menyanyikan lagu nasional, merubah lirik lagu, tidak hafal lagu nasional dan tidak menghayati makna dari lagu nasional.

Kurangnya motivasi dan peranan guru dalam membiasakan menyanyikan lagu nasional menyebabkan peserta didik tidak mengenali lagu nasional dan mengalami ketidak tertarikannya pada lagu nasional, padahal lagu nasional diajarkan pada sekolah dasar sampai perguruan tinggi untuk tujuan nasional. Lagu nasional seharusnya dijunjung tinggi dan dijadikan hal yang seharusnya dibanggakan, bukan ditinggalkan. Para peserta didik perlu memperkuat jati diri bangsanya dengan mengenali simbol-simbol negara dan identitas negara. Lagu nasional bagian dari identitas negara bila lagu nasional

tidak dikenali generasi muda dan tidak disukai dapat menyebabkan kurangnya rasa nasionalisme terhadap tanah air.

Nasionalisme tidak hanya mencangkup pada kecintaan pada tanah air saja tetapi mencakup pada kesamaan ras, bahasa yang sama dari kesamaan itu lah muncul rasa nasionalisme dan patriotisme. Nasionalisme memberikan makna bahwa negara harus di cintai bersama, di rawat bersama, dan di jaga keutuhannya. Karna darirasa senasib, rasa sepenanggungan, rasa sebangsa, rasa hidup dalam negara yang sama, itu lah yang menjadi benih lahirnya nasionalisme, patriotisme. Maka dari itu sudah seharusnya warganegara indonesia dari setiap elemen dan lapisan masyarakat harus memiliki rasa nasionalisme terutama pada generasi muda yang nantinya akan menjadi penerus bangsa yang akan membawa arah Indonesia ke hal yang lebih baik, yang lebih maju, menjadi negara yang tidak melupakan sejarah para pahlawan bangsanya. Karna generasi muda akan menjadi tulang punggung negara. Untuk penjadi tulang punggung negara harus memiliki banyak wawasan kebangsaan, jiwa nasionalisme dan jiwa patriotisme untuk itu lah para generasi muda harus giat dan peka terhadap negaranya, kebudayaanya, jangan sampai para pemuda penerus bangsa memiliki sikap yang acuh pada negara.

Perlunya mengetahui peran guru membiasakan menyanyikan lagu nasional sebagai pembentukan semangat nasionalisme siswa SMP. Karena dalam pembentukan semangat nasionalisme siswa dapat dilakukan dengan berbagai cara, salah satunya dengan membiasakan menyanyikan lagu nasional pada peserta

didik. Sehingga akan menerapkan semangat nasionalisme pada kehidupan sehari-hari, siswa bisa menjadi pribadi yang nasionalis yang cinta pada tanah air. Berawal dari latar belakang diatas peneliti akan melakukan penelitian deskriptif. Peneliti mengambil judul Peran guru membiasakan menyanyikan lagu nasional sebagai pembentukan semangat nasionalisme siswa kelas VIII di Sekolah Menengah Pertama Karya Bhakti Kecamatan Kedungwaringin Bekasi.

B. Identifikasi Masalah

Masalah peneliti yang penulis ajukan ini dapat diidentifikasi permasalahanya sebagai berikut :

1. Rendahnya rasa khidmat siswa ketika menyanyikan lagu nasional
2. Kurangnya antusias siswa menyanyikan lagu nasional
3. Menurunnya rasa nasionalisme siswa di lingkungan sekolah

C. Batasan Masalah

Mengingat adanya keterbatasan dalam peneliti ini dilakukan pembatasan masalah Peneliti hanya meneliti peran guru membiasakan menyanyikan lagu nasional sebagai pembentukan semangat nasionalisme siswa kelas VIII di SMP karya Bhakti.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah peneliti paparkan dapat dirumuskan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana peran guru dalam pembiasaan menyanyikan lagu nasional sebagai pembentukan semangat nasionalisme siswa?
2. Bagaimana lagu nasional berperan dalam pembentukan nasionalisme siswa?
3. Apa saja hambatan guru membiasakan menyanyikan lagu nasional pembentukan semangat nasionalisme siswa?

E. Tujuan Penelitian

1. Untuk mengetahui peran guru membiasakan menyanyikan lagu nasional dalam pembentukan semangat nasionalisme
2. Untuk mengetahui peranan lagu nasional dalam pembentukan semangat nasionalisme siswa
3. Untuk mengetahui hambatan lagu nasional dalam pembentukan semangat nasionalisme siswa

F. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat baik secara teoritis maupun praktis, antara lain yaitu :

1. Secara Teoritis

Manfaat teoritis yang dapat di ambil adalah untuk menambah wawasan bagi khalayak umum tentang peran guru membiasakan menyanyikan lagu nasional sebagai pembentukan nasionalisme siswa SMP. Dengan mengetahui hasil deskripsi peran guru tersebut diharapkan di temukannya carayang tepat dalam mengimplementasikan lagu nasional sebagai

pembentukan nasionalisme siswa. Sehingga kedepanya guru bisa semakin berperan membiasakan menyanyikan lagu nasional sebagai pembentukan nasionalisme.

2. Secara Praktis

2.1 Bagi guru

Sebagai bahan referensi guru untuk melakukan refleksi diri tentang proses pembentukan nasionalisme siswa. Dengan melakukan refleksi guru dapat mengetahui kekurangan yang ada pada dirinya dan akan berusaha untuk memperbaiki lagi supaya menjadi lebih baik.

2.2 Bagi siswa

Sebagai acuan pribadi yang berkarakter, nasionalis, patriotis dan selalu ceria serta kreatif dengan lagu nasional.

2.3 Bagi sekolah

Sebagai sarana pemberian solusi mendidik dan membentuk semangat nasionalisme siswa melalui lagu nasional.

2.4 Bagi Peneliti lain

Sebagian referensi untuk penelitian yang terkait dan memberikan sumbangan penelitian dalam dunia pendidikan.

