

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Implementasi karakter kreatif merupakan suatu hal yang sangat penting dalam berorganisasi terutama dalam organisasi ijma, agar terciptanya perubahan dengan tujuan yang sama. Dimana tujuan disini adalah untuk memakmurkan masjid yang sudah tiga tahun tidak dipergunakan dengan kegiatan keagamaan selain shalat berjamaah. Maka dari itu organisasi ijma melakukan perubahan dengan tujuan untuk memakmurkan kembali masjid dengan mengimplementasikan karakter kreatif dalam kegiatan keagamaan, karena ketika itu di tahun dua ribu enam belas (2016) pernah ada organisasi Ikatan Remaja *Majelis Taklim Al-Barkah* (IRMA), dengan adanya irma mulai ada kegiatan keagamaan, itu pun hanya pengajian rutin bapak-bapak yang dilakukan setiap malam jumat, dan hanya bertahan sekitar enam bulan karena terhalang bulan ramadhan, kegiatan pengajian tidak dilakukan lagi sampai bulan juli tahun dua ribu sembilan belas (2019) dan organisasi irma pun sudah tidak ada lagi karena banyaknya anggota irma yang menikah, di bulan itu pun pada tanggal empat belas (14) Juli lahir lah Ikatan *Jamaah Majelis Taklim Al-Barkah* (IJMA) dengan anggota yang kebanyakan sudah berumah tangga dengan sedikit anggota remaja, tetap menghidupkan kembali masjid dengan kegiatan keagamaan yang menampilkan kekreatifan atau ide-ide baru.

“Karakter dimaknai sebagai cara berpikir dan berperilaku yang khas tiap individu untuk hidup dan bekerja sama. Baik dalam lingkungan keluarga, masyarakat, bangsa, dan negara. Karakter dapat dianggap sebagai nilai-nilai perilaku manusia yang berhubungan dengan Tuhan Yang Maha Esa, diri sendiri, sesama manusia, lingkungan, dan kebangsaan yang terwujud dalam pikiran sikap, perasaan, perkataan dan perbuatan berdasarkan norma-norma agama, hukum, tata krama, budaya, adat istiadat, dan estetika (Samani & Hariyanto, 2017: 41)”.

Begitupun menurut Narwanti (2016: 29), mengemukakan bahwa kreatif adalah berpikir dan melakukan sesuatu untuk menghasilkan cara atau hasil baru dari sesuatu yang telah dimiliki. Kemudian menurut Samani & Hariyanto (2017: 51) mengemukakan bahwa:

“Karakter adalah mampu menyelesaikan masalah secara inovatif, luwes, kritis, berani mengambil keputusan dengan cepat dan tepat, menampilkan sesuatu secara luar biasa (unik), memiliki ide baru, ingin terus berubah, dapat melihat situasi dan memanfaatkan peluang baru”.

Maka dari itu organisasi ijma mengimplementasikan nilai karakter kreatif dalam suatu kelompok bertujuan untuk membuka perubahan baru dalam memakmurkan masjid dengan menampilkan sesuatu yang kreatif atau ide baru. Agar masjid yang sudah lama tidak dipergunakan dengan hal keagamaan dan sekarang mulai dipergunakan lagi, sehingga masjid lebih bermanfaat, dan masjid tidak sepi lagi, karena dengan adanya kegiatan-kegiatan keagamaan yang dilakukan oleh organisasi ijma selain untuk memakmurkan masjid, organisasi ijmapun bisa memberikan warna baru dalam memajukan agama islam khususnya masyarakat dusun Rawabambu, yang dimana sudah lama tidak ada tuntunan ilmu agama dilingkungan masyarakat bapak-bapak.

Akan tetapi dalam hal ini sebagian jamaah kurang mendukung adanya organisasi ijma dan terkadang ketika melakukan kegiatan keagamaan terhambat dari pendanaan. Karena ketika ijma melakukan kegiatan keagamaan, ijma tidak meminta bantuan terhadap jamaah melainkan ijma membuat suatu proposal dana ke desa, ke perusahaan dan lain-lain, dan organisasi ijma tetap untuk *beristiqomah* melakukan perubahan dengan tujuan ingin memakmurkan dan menghidupkan kembali hal keagamaan. salah satunya pengajian rutin *jamaah majelis taklim Al-Barkah* dan hal - hal lain yang bermanfaat menambah kemakmuran masjid.

B. Identifikasi Masalah

1. Kurangnya partisipasi jamaah *Al-Barkah* dalam memakmurkan masjid
2. Adanya sebagian jamaah yang tidak suka terhadap organisasi ijma
3. Kurangnya anggota remaja dalam organisasi ijma

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah dan identifikasi masalah di atas, maka penelitian melakukan pembatasan masalah. Dalam penelitian ini, peneliti memiliki batasan masalah yaitu, bagaimana cara mengimplementasikan nilai karakter dalam kegiatan organisasi ijma untuk memakmurkan masjid dengan kurangnya partisipasi *jamaah Al-Barkah* dalam memakmurkan masjid.

D. Rumusan Masalah

1. Bagaimana kegiatan organisasi ijma dalam mengimplementasikan karakter kreatif dalam memakmurkan masjid?
2. Bagaimana kinerja ijma dalam melakukan perubahan untuk meningkatkan partisipasi jamaah untuk memakmurkan masjid?

3. Bagaimana hambatan organisasi ijma untuk melakukan perubahan dalam memakmurkan masjid?
4. Bagaimana cara mengembangkan kreatif organisasi ijma terhadap anggota remaja?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan pada latar belakang masalah, maka tujuan penelitian yang ingin dicapai adalah:

1. Mendeskripsikan cara organisasi ijma mengimplementasikan karakter kreatif dalam memakmurkan masjid
2. Mendeskripsikan cara kinerja organisasi ijma dalam melakukan perubahan untuk meningkatkan partisipasi jamaah dalam memakmurkan masjid
3. Mendeskripsikan hambatan organisasi ijma dalam melakukan perubahan dalam memakmurkan masjid
4. Mendeskripsikan cara mengembangkan kreatif organisasi ijma terhadap anggota remaja

F. Manfaat Penelitian

Dalam penelitian ini memberikan manfaat baik, secara teoritis maupun praktis.

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan bisa menambah pengetahuan mengenai organisasi dalam membangun partisipasi jamaah atau masyarakat, dalam memakmurkan rumah Allah atau bisa dibilang masjid, dengan

mengimplementasikan karakter kreatif dalam kegiatan organisasi ijtima dengan kegiatan keislaman dan masjid atau rumah Allah agar lebih bermanfaat.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Generasi Muda

Penelitian ini diharapkan menjadi gambaran dan contoh bagi mana cara membentuk organisasi untuk membangun partisipasi jamaah atau masyarakat dalam memakmurkan masjid dengan kegiatan yang kreatif sehingga masjidpun lebih bermanfaat dengan adanya kegiatan-kegiatan keislaman.

b. Manfaat Bagi Masyarakat

Penelitian ini diharapkan menjadi bahan pengetahuan dalam melakukan kegiatan untuk meningkatkan masyarakat dalam memakmurkan masjid, dengan kegiatan yang kreatif sehingga membangun perubahan masyarakat, untuk ikut berpartisipasi dalam memakmurkan masjid.

c. Manfaat Bagi Peneliti

Penelitian bermanfaat bagi peneliti, dalam bagaimana cara membangun kegiatan organisasi dengan mengimplementasikan karakter kreatif dalam kegiatan agar membangun partisipasi seseorang maupun masyarakat dalam hal keagamaan.

d. Manfaat Bagi Jamaah

Penelitian ini diharapkan menjadi bahan pengetahuan dalam melakukan kegiatan untuk meningkatkan jamaah dalam memakmurkan masjid, dengan kegiatan yang kreatif sehingga membangun jamaah untuk ikut berpartisipasi dalam memakmurkan masjid.

