

**PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK CIPTA KARYA SENI
TARI SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN BUDAYA DI KABUPATEN
KARAWANG**

NON SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat guna mendapatkan gelar Sarjana Hukum pada
Program Studi Hukum Fakultas Hukum



Oleh :

NAMA : DWI NURAENI PRATIWI

NIM : 21416274201071

PROGRAM STUDI : ILMU HUKUM

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS BUANA PERJUANGAN KARAWANG
2025**

**LEMBAR PENGESAHAN
NON SKRIPSI**

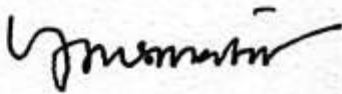
Bahwa Non Skripsi yang berjudul :

**PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK CIPTA KARYA
SENI TARI SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN BUDAYA
DI KABUPATEN KARAWANG**

Yang disusun oleh Dwi Nuraeni Pratiwi (21416274201071), telah diperiksa dan
disetujui oleh Dosen Pembimbing Non Skripsi untuk diajukan ke hadapan Tim
Penguji dalam Ujian Sidang Kelayakan Program Studi Ilmu Hukum Universitas
Buana Perjuangan Karawang.

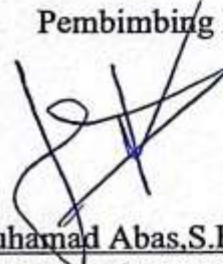
Menyetujui

Pembimbing I



Dr. Yuniar Rahmatiar, S.H., M.H
NIDN.0417088203

Pembimbing II



Muhamad Abas, S.H., M.H
NIDN. 0422048002

Mengetahui

Koordinator Program Studi Ilmu Hukum



Dr. M. Gary Gagarin Akbar, S.H., M.H
NIDN.0408059201

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN NON SKRIPSI

Bahwa Non Skripsi yang berjudul :

PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK CIPTA KARYA SENI TARI SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN BUDAYA DI KABUPATEN KARAWANG

Telah dipertahankan di hadapan tim Penguji Ujian Sidang Kelayakan Program Studi Ilmu Hukum Universitas Buana Perjuangan Karawang pada tanggal 22 Mei 2025 dan dinyatakan LULUS.

Tim Penguji :

1. Dr. Yuniar Rahmatiar S.H.,M.H
2. Muhamad Abas,S.H.,M.H
3. Lia Amaliya,S.H.,M.H



Disahkan oleh Program Studi Ilmu
Koordinator Program Studi Ilmu Hukum



Dr. M. Gary Gagarin Akbar S.H.,M.H
NIDN. 0408059201

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Dwi Nuraeni Pratiwi

NIM : 21416274201071

No.HP : 085932817754

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa isi atau materi Tugas Akhir saya yang berjudul:

**“PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK CIPTA KARYA
SENI TARI SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN BUDAYA DI
KABUPATEN KARAWANG”**

Merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan plagiat. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa Tugas Akhir ini adalah plagiat, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Buana Perjuangan Karawang.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa tekanan dari pihak manapun juga.

Karawang, 25 Juni 2025

Yang Menyatakan



Dwi Nuraeni Pratiwi

NIM. 21416274201071

**LEMBAR PERSETUJUAN
PERBAIKAN NON SKRIPSI**

Nama : Dwi Nuraeni Pratiwi
NIM : 21416274201071
Program Studi : Ilmu Hukum
Judul Non Skripsi :

**PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK CIPTA KARYA
SENI TARI SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN BUDAYA
DI KABUPATEN KARAWANG**

Telah direvisi dan disetujui oleh Tim Penguji/Tim Pembimbing serta
diperkenankan untuk diperbanyak

Tim Penguji :

1. Dr. Yuniar Rahmatiar S.H.,M.H
2. Muhamad Abas,S.H.,M.H
3. Lia Amaliya,S.H.,M.H



Mengetahui

Pembimbing I



Dr. Yuniar Rahmatiar,S.H.,M.H
NIDN. 0417088203

Pembimbing II



Muhamad Abas,S.H.,M.H
NIDN. 0422048002

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, dan berkat bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, penulis dapat menempuh dan menyelesaikan penulisan Non Skripsi. Adapun judul dari Tugas akhir Non Skripsi ini adalah “PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP HAK CIPTA KARYA SENI TARI SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN BUDAYA DI KABUPATEN KARAWANG”, Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Tugas Akhir ini masih jauh dari kesempurnaan, namun demikian penulis tetap berharap semoga dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca, pada kesempatan kali ini penulis ingin menyampaikan seluruh rasa hormat yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Dedi Mulyadi,SE.,MM. Rektor Universitas Buana Perjuangan Karawang;
2. Dr. Deny Guntara,S.H.,M.H. Selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Buana Perjuangan Karawang;
3. Dr. Muhammad Gary Gagarin Akbar,S.H.,M.H. Koordinator Program Studi S1 Ilmu Hukum Universitas Buana Perjuangan Karawang;
4. Dr. Yuniar Rahmatiar,S.H.,M.H. Selaku Dosen Pembimbing I yang banyak memberi bantuan, nasehat dan saran-saran yang sangat berharga selama membimbing penulis;
5. Muhamad Abas,S.H.,M.H. Selaku Dosen Pembimbing II yang banyak memberi bantuan, nasehat dan saran-saran yang sangat berharga selama membimbing penulis;
6. Orang Tua Penulis, Yakni ayahanda Nemin Sunarya beserta ibunda Amoy Sunari yang selalu memberikan motivasi dan dukungan finansial maupun mental sampai penulis berhasil menyelesaikan Non Skripsi ini;
7. Kakak kandung penulis yakni Ningrum Mulpratiwi dan adik tercinta Amal Ali Rafii yang tidak henti-hentinya memberikan dukungan kepada penulis sampai di tahap menyelesaikan Non Skripsi ini;
8. Bapak Asam Somantri,S.Pd yang telah menjembatani dengan para narasumber dan banyak memberikan bantuan dalam proses penelitian penulis;
9. Para Narasumber (owner sanggar-sanggar di Kabupaten Karawang) yang telah memberikan banyak pengetahuan baru terkait judul penelitian penulis sehingga bisa menyelesaikan Non Skripsi ini;
10. Siswa – Siswi Sanggar Tari Cahaya Gumelar, beserta keluarga besar Sanggar Seni Cahaya Gumelar yang memberikan semangat dan dukungan kepada penulis;

11. Teman-teman, yang selalu membantu, memberikan perhatian dan memberikan dukungan kepada penulis.

Penulisan Non Skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan karena itu segala kritik dan saran yang membangun akan menyempurnakan penulisan Non Skripsi ini serta bisa bermanfaat bagi penulis dan para pembaca.

Karawang, 25 Juni 2025

Penulis