

PENANAMAN KARAKTER KREATIF MELALUI PEMBIASAAN**KULIAH TUJUH MENIT****INDANGAYU SRI SULASTRI****NIM 18416287205027****ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pembiasaan kuliah tujuh menit yang berdampak pada penanaman karakter kreatif peserta didik di MA Ghoyatul Jihad. Metode penelitian dengan metode deskriptif. Adapun subjek penelitian ini adalah wakil kepala sekolah bidang kesiswaan, Guru, dan peserta didik MA Ghoyatul Jihad. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa pembiasaan kuliah tujuh menit berdampak pada penanaman karakter kreatif peserta didik. MA Ghoyatul Jihad mempunyai perencanaan dalam pembiasaan kuliah tujuh menit dalam menanamkan karakter kreatif, salah satunya dengan pembiasaan yang dilakukan dengan tahapan-tahapan 1) Pembagian jadwal 2) Pembuatan teks kuliah tujuh menit 3) Pelaksanaan kuliah tujuh menit 4) Evaluasi peserta didik. Dalam setiap tahapannya adalah proses penanaman, hal ini yang akan membuat tertanamnya karakter kreatif peserta didik. Saran dari peneliti untuk pihak sekolah adalah terjalannya kerja sama seluruh pihak yang berada di lingkungan sekolah.

Kata Kunci : Karakter, Kreatif, Kuliah tujuh Menit

**CULTIVATING CREATIVE CHARACTER THROUGH SEVEN-MINUTE
LECTURES**

INDANGAYU SRI SULASTRI

NIM : 1841628720027

ABSTRACT

This research aims to find out how the habit of seven-minute lectures has an impact on cultivating students' creative character at MA Ghoyatul Jihad. The research method is descriptive method. The subjects of this research were the deputy principal for student affairs, teachers and students at MA Ghoyatul Jihad. The data collection techniques used were observation, interviews and documentation. The results of this research show that getting used to seven minute lectures has an impact on cultivating students' creative character. MA Ghoyatul Jihad has a plan for getting used to the seven-minute lecture to instill creative character, one of which is the habituation which is carried out in stages: 1) Division of the schedule 2) Creation of the seven-minute lecture text 3) Implementation of the seven-minute lecture 4) Evaluation of students. In each stage there is a process of cultivation, this is what will ingrain the creative character of students. The researcher's suggestion for the school is to establish cooperation between all parties within the school environment.

Keywords: character, creative, seven minute lecture