

## **BAB V** **KESIMPULAN DAN SARAN**

### **A. Kesimpulan**

Dari hasil penelitian yang peneliti lakukan maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

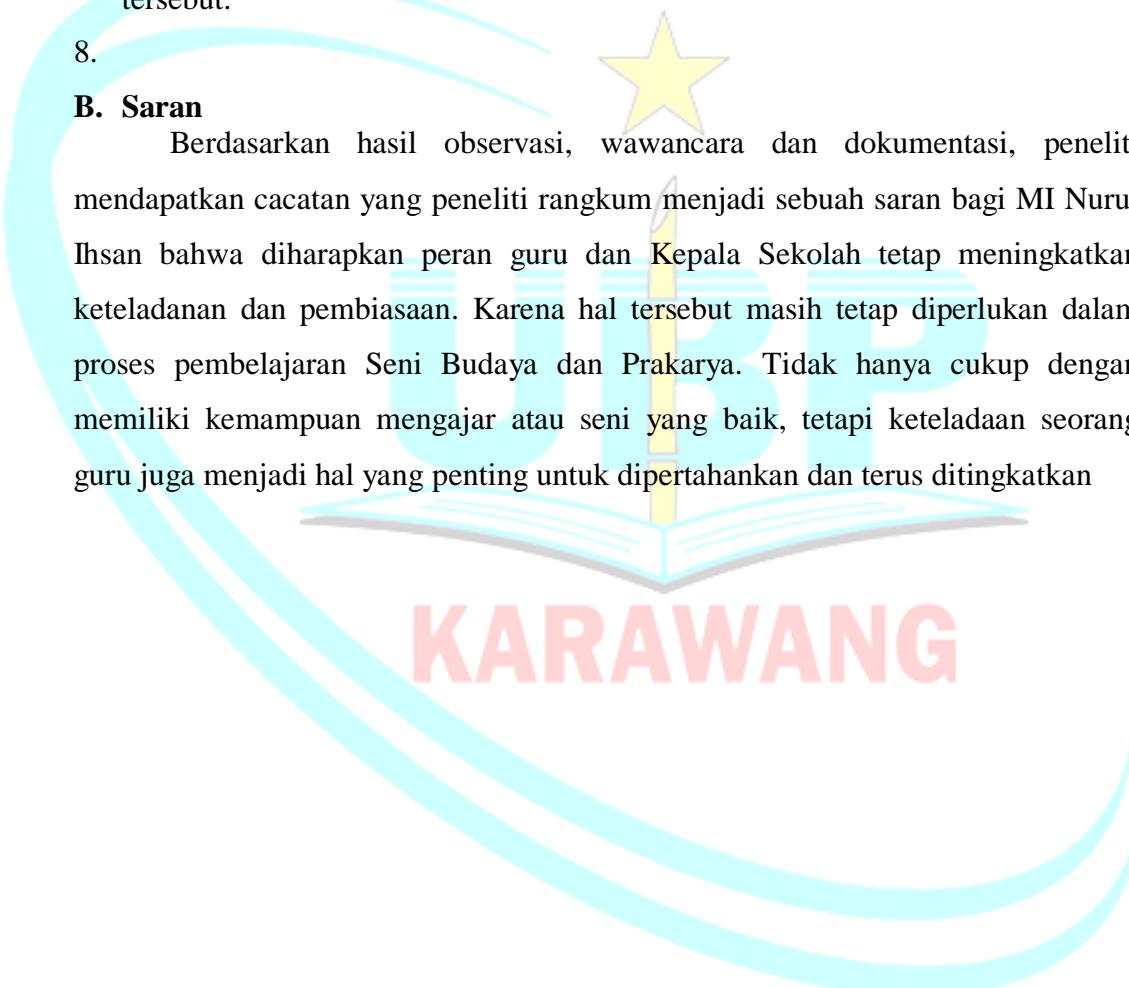
1. Dalam proses belajar mengajar di SDN Karangpawitan III sehari-harinya dari guru ataupun dari siswanya selalu menggunakan media pembelajaran seni tersebut. Karena dengan adanya metode finger painting tersebut siswa lebih aktif dalam belajar, lebih paham, lebih tanggap, lebih mandiri dan peka untuk menerima materi. Media pembelajaran seni juga membuat siswa tidak jemu dan bosan dan tentunya lebih efektif dalam proses belajar mengajar khususnya pada mata pelajaran Seni.
2. SDN Karangpawitan III sudah cukup baik menerapkan pembelajaran dengan Media pembelajaran seni, terbukti bahwa guru-guru di SDN Karangpawitan III dianjurkan untuk selalu menyediakan alat dan bahan kesenian yang lengkap sebagai sarana pembelajaran.
3. Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan Media pembelajaran seni siswa terdorong untuk terus memiliki rasa ingin tahu yang besar. Hal ini terbukti dari keaktifan siswa dalam proses pembelajaran berlangsung.
4. Selanjutnya siswa juga semakin memiliki rasa keindahan, karena melalui Media pembelajaran seni mereka dilatih untuk terus meningkatkan kreatifitas mereka dalam menciptakan sebuah karya terbaik terlebih dalam bidang seni.
5. Berdasarkan dari hasil temuan dan pembahasan diatas, dapat juga disimpulkan bahwa pada saat media pembelajaran seni berlangsung para siswa didorong untuk terus meningkatkan daya imajinasi mereka agar mampu menciptakan sebuah ide, gagasan, karya yang terbaru yaitu berbeda dengan yang lainnya maupun dengan karyanya sebelumnya.
6. Siswa juga lebih mandiri dalam menyiapkan segala kebutuhan yang digunakan dalam media pembelajaran seni pada mata pelajaran Seni di SDN

Karangpawitan III.

7. Dan media pembelajaran seni mengarahkan siswa agar terus semangat dan senang dalam mencoba hal-hal baru. Salah satu contoh berdasarkan hasil temuan yaitu mereka sangat senang dalam melakukan kombinasi warna menggunakan cat atau tinta yang digunakan dalam metode finger painting tersebut.
- 8.

#### **B. Saran**

Berdasarkan hasil observasi, wawancara dan dokumentasi, peneliti mendapatkan cacatan yang peneliti rangkum menjadi sebuah saran bagi MI Nurul Ihsan bahwa diharapkan peran guru dan Kepala Sekolah tetap meningkatkan keteladanan dan pembiasaan. Karena hal tersebut masih tetap diperlukan dalam proses pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya. Tidak hanya cukup dengan memiliki kemampuan mengajar atau seni yang baik, tetapi keteladaan seorang guru juga menjadi hal yang penting untuk dipertahankan dan terus ditingkatkan



**KARAWANG**