

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Tempat dan Waktu Penelitian

1. Tempat Penelitian

Tempat dilaksanakannya Penelitian ini di kelas VA dan VB SD Negeri Margasari II. Alasan dilaksanakan penelitian bahwa pembelajaran di kelas V masih pasif dan siswa tidak ikut serta dalam proses pembelajaran berlangsung sehingga tidak ada timbal balik antara pendidik dan peserta didik.

2. Waktu Penelitian

Waktu penelitian ini dilaksanakan pada semester ganjil tahun ajaran 2019/2020, tepatnya yaitu pada bulan Juli menggunakan tema 1: organ gerak hewan dan manusia, subtema 2: organ gerak hewan, pada pembelajaran 2 dengan alokasi waktu 6 X 35 menit tahun pelajaran 2019/2020.

B. Desain dan Metode penelitian

Penelitian yang dilaksanakan ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan menggunakan metode eksperimen. Menurut Syaiful Dan Aswan (2006:95) mengungkapkan bahwa “Metode eksperimen adalah cara penyajian pelajaran, dimana siswa melakukan percobaan dengan mengalami dan membuktikan sendiri sesuatu yang dipelajari, yang bertujuan untuk mengetahui apakah suatu metode, prosedur, sistem, proses, alat, dan bahan, serta media efektif dan efisien jika diterapkan di suatu tempat”. penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif

dengan metode eksperimen dengan desain penelitian pretest-posttest *control group design*. Dengan menggunakan desain penelitian ini kelas eksperimen maupun kelas kontrol memiliki karakteristik yang sama. dalam penelitian ini diperlukan dua kelas untuk di teliti. dari dua kelas tersebut mendapatkan dua data dan informasi yang di jadikan bahan untuk pengambilan keputusan. kelas VB akan di jadikan sebagai kelas kontrol (tanpa menggunakan media pebelajaran *picture flashcard* dan VA akan di jadikan kelas eksperimen menggunakan media pembelajaran *picture flashcard*). desain penelitian menurut (Sugiyono, 2012:112) adalah sebagai berikut:

Tabel 3.1 Desain Penelitian

Kelompok	Pretest	Perlakuan	Posttest
KE	O ₁	X	O ₂
KO	O ₃		O ₄

Keterangan :

KE : Kelas Eksperimen

KO : Kelas Kontrol

X : Treatmen/perlakuan yang di berikan pada kelompok eksperimen yaitu menggunakan media picture flashcard

O₁ : Pretest yang dilaksanakan pada kelas eksperimen

O₂ : Posttest yang dilaksanakan pada kelas eksperimen

O₃ : Pretest yang dilaksanakan pada kelas kontrol

O₄ : Posttest yang dilaksanakan pada kelas kontrol

Tes awal (*pretest*) diadakan pada dua kelas yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol, kemudian dilakukan uji perbedaan untuk memperoleh kondisi awal yang sama.

C. Populasi dan sampel

1. Populasi Penelitian

Menurut Arikunto (2005:108) menyatakan bahwa, "Populasi adalah keseluruhan obyek penelitian". Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas V SDN Margasari II kecamatan Karawang Timur tahun pelajaran 2019/2020, berikut tabel keseluruhan jumlah siswa kelas V:

Tabel 3.2 Jumlah Keseluruhan Siswa Kelas V SDN Margasari II

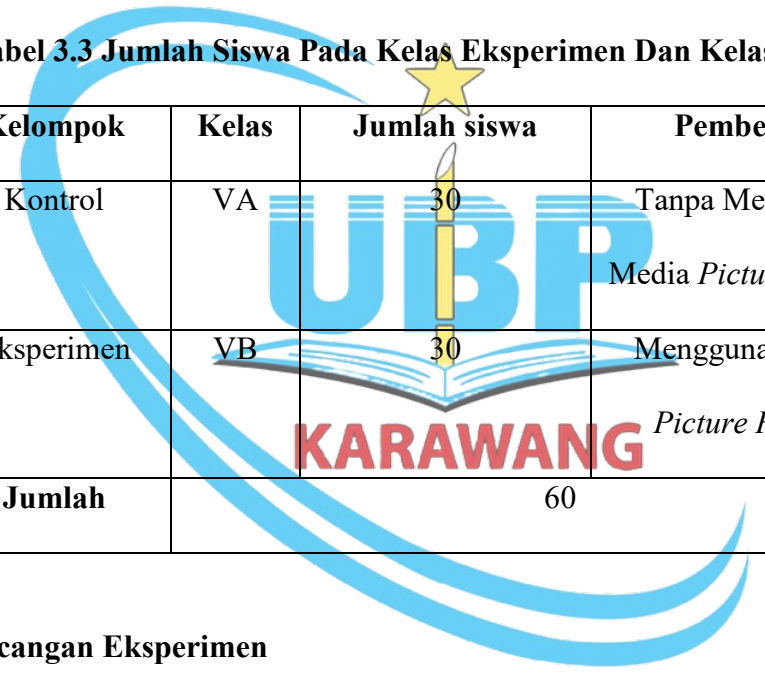
NO	Kelas	Jumlah siswa
1	VA	30
2	VB	30
3	VC	32

2. Sampel Penelitian

Sampel adalah sebagian atau wakil populasi yang akan diteliti. Menurut Suharsimi Arikunto (1998:117) menyatakan "Sampel merupakan bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi". Teknik sampel dalam penelitian ini secara *random* dengan cara mengambil sebuah kertas yang digulung yang berisikan nama kelas yang akan diambil sebagai penelitian, maka adapun hasil *random* dalam penelitian ini adalah siswa kelas VA yang berjumlah 30 dan VB

yang berjumlah 30 siswa dari sekolah SDN Margasari II kecamatan Karawang tahun pelajaran 2019/2020. Selanjutnya dua kelas tersebut di acak untuk menentukan kelas mana yang diberi perlakuan dengan menggunakan media pembelajaran *picture flashcard* dan yang tidak diberi perlakuan. Siswa kelas VA tidak diberi perlakuan dan kelas VB mendapatkan perlakuan dengan menggunakan media pembelajaran *picture flashcard*. Tabel berikut ini adalah jumlah siswa pada kelas eksperimen dan kelas kontrol.

Tabel 3.3 Jumlah Siswa Pada Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol



Kelompok	Kelas	Jumlah siswa	Pembelajaran
Kontrol	VA	30	Tanpa Menggunakan Media <i>Picture Flashcard</i>
Eksperimen	VB	30	Menggunakan Media <i>Picture Flashcard</i>
Jumlah		60	

D. Rancangan Eksperimen

Penelitian ini dilakukan dengan metode eksperimen, yaitu menerapkan media pembelajaran *picture flashcard*, dengan demikian di bawah ini adalah rancangan eksperimen dalam langkah-langkah proses pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran *picture flashcard*.

Tabel 3.4 Rancangan Eksperimen

No	Langkah-Angkah Picture Flashcard	Kegiatan Guru	Kegiatan Siswa
1	Kondisikan kelas untuk melaksanakan pembelajaran (menulis puisi menggunakan media <i>picture flashcard</i>)	Guru mengkondisikan kelas untuk melaksanakan pembelajaran (menulis puisi menggunakan media <i>picture flashcard</i>)	Siswa mengikuti intruksi dari guru untuk melaksanakan pembelajaran
2	Siapkan siswa untuk melaksanakan awal pembelajaran	Guru mengintruksikan siswa untuk mengkondusifkan kelas dalam melaksanakan awal pembelajaran	Siswa mengikuti intruksi dari guru
3	Siapkan siswa untuk mengerjakan soal menulis puisi sebelum kegiatan pembelajaran di mulai	Guru memberikan soal membuat puisi kepada siswa	Siswa mengerjakan soal yang guru berikan
4	memberikan kartu bergambar (<i>picture</i>)	Guru memberikan kartu bergambar (<i>picture</i>)	Siswa menerima kartu bergambar (<i>picture flshcard</i>)

	<i>flshcard</i>) kepada masing-masing siswa	<i>flshcard</i>) kepada masing-masing siswa	
5	Guru memberikan gambaran kepada siswa mengenai kartu bergambar yang di dapat untuk menulis puisi	Guru menjelaskan mengenai kartu bergambar yang di dapat untuk menulis puisi	Siswa memperhatikan materi yang disampaikan oleh guru
6	Guru menerangkan materi puisi	Guru menjelaskan materi puisi, mulai dari pengertian puisi hingga cara membuat puisi menggunakan kartu bergambar (<i>picture flshcard</i>) untuk membuat puisi	Siswa memperhatikan materi yang disampaikan oleh guru
7	Siswa membuat puisi sesuai judul kartu (<i>picture flshcard</i>) yang di dapatkan	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk membuat puisi dengan judul kartu (<i>picture flshcard</i>) yang di milikinya	Siswa membuat puisi

8	Siswa dipilih untuk maju kedepan kelas membacakan hasil puisi yang di buatnya	Guru memilih 2 orang siswa ntuk membacakan hasil puisi yang dibuatnya di depan kelas	Siswa membacakan puisinya di depan kelas
9	Siswa di berikan soal kembali oleh guru	Guru memberikan soal untuk mengukur pemahaman yang telah di tangkapnya saat guru menjelaskan	Siswa mengisi soal

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini berupa tes. Untuk mengukur ada atau tidaknya serta besarnya kemampuan objek yang diteliti digunakan tes. Tes disini adalah tes kemampuan menulis puisi. penilaian pada kemampuan menulis puisi dilaksanakan berdasarkan lembar penilaian yang terdapat pada lembar soal kemampuan menulis puisi.

1. Definisi Konseptual

Kemampuan menulis puisi adalah hasil karya sastra yang ditulis oleh siswa yang mengungkapkan suatu perasaan atau gagasan yang dituangkan dalam bentuk tulisan dengan indikator judul (tema), kesesuaian isi dengan judul, diksi, citraan.

2. Definisi Operasional

kemampuan menulis puisi adalah skor yang diperoleh siswa setelah diberikan butir soal tentang materi kemampuan menulis puisi dengan tema berdasarkan kartu

picture flascard dan berdasarkan indikator kemampuan menulis puisi yaitu : a) judul, b) kesesuaian judul dengan isi, c) diksi atau pemilihan kata yang tepat), d) Citraan

3. Kisi-kisi Instrumen

Menggunakan tes kemampuan menulis puisi yaitu berupa soal uraian Menurut Arikunto (2002:144) menyatakan bahwa “instrumen yang baik harus memenuhi dua persyaratan penting yaitu valid dan reliabel”. Namun, peneliti ini hanya merumuskan empat indikator yang dapat dijadikan sebagai alat ukur dalam kemampuan menulis puisi yaitu : a) judul, b) kesesuaian judul dengan isi, c) diksi atau pemilihan kata yang tepat), d) Citraan. Berikut ini merupakan kisi-kisi instrumen dan rubrik penilaian kemampuan menulis puisi yaitu sebagai berikut:

Tabel 3.5 Rubrik Penilaian Tes Kemampuan menulis puisi

Aspek	Indikator	Skor
Judul	Baik : pemiihan judul tepat, dan sesuai dengan kartu <i>picture flashcard</i> yang di dapat	4
	Cukup : pemiihan judul cukup tepat, dan cukup sesuai dengan kartu <i>picture flashcard</i> yang di dapat	3
	Kurang : pemilihan judul kurang tepat, dan kurang sesuai dengan kartu <i>picture flashcard</i> yang di dapat	2
		1

	Sangat kurang : pemilihan judul tidak tepat, dan sangat kurangsesuai dengan kartu <i>picture flashcard</i> yang di dapat”	
isi	Baik : pemiihan isi tepat, dan sesuai dengan judul	4
	Cukup : pemiihan isi cukup tepat, dan cukup sesuai dengan judul	3
	Kurang : pemilihan isi kurang tepat, dan kurang sesuai dengan judul	2
	Sangat kurang : pemilihan isi tidak tepat, dan sangat kurang sesui dengan judul	1
Diksi	Baik : pemilihan kata tepat dan efektif	4
	Cukup : pemilihan kata tepat, dan cukup efektif	3
	Kurang : pemilihan kata cukup tepat dan kurang efektif	2
	Sangat kurang : pemilihan kata tidak tepat dan kurang efekif	1
citraan	Baik : daya khayal sangat tinggi, kreatif dan mengesankan	4
	Cukup : daya khayal tinggi, kreatif dan cukup mengesankan	3
	Kurang : daya khayal cukup tinggi, cukup kreatif dan cukup mengesankan	2

	Sangat kurang : daya khayal dan kreatif yang kurang, serta tidak mengesankan	1
--	---	---

Keterangan : kriteria skorpenilaian kemampuan menulis puisi dalam Tabel 3.6 adalah:

No	Kriteria	Skor
1	Baik	4
2	Cukup 	3
3	Kurang	2
4	Sangat Kurang	1

4. jenis instrumen

Menurut Suharsimi Arikunto (2010: 265) menyatakan bahwa “Instrumen adalah alat bantu yang dipilih dan digunakan oleh peneliti dalam kegiatannya mengumpulkan data agar kegiatan tersebut menjadi sistematis dan dipermudah olehnya”. Tes yang akan digunakan dalam penelitian ini berbentuk tes keterampilan menulis puisi berupa soal uraian.

F. Teknis Analisis Data

Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah sebagai jawaban penelitian mengenai permasalahan yang telah di rumuskan sebelumnya, dan penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif maka analisisnya akan menggunakan analisis statistik.

1. Uji Normalitas

untuk mengetahui Uji normalitas distribusi normal atau tidak maka dilakukan uji normalitas dengan sample berasal dari populasi. perhitungan penelitian ini menggunakan SPSS 25 untuk menghitung karena dapat mengetahui keakuratan yang lebih kuat jika atau sampel yang akan dianalisis kurang dari 50 ($n < 50$). Uji normalitas yang dilakukan pada data *pretest* dan *posttest* ini terdapat pada kelas eksperimen. Hipotesis yang digunakan adalah:

H_0 : jika nilai $Sig < 0,05$ maka H_0 ditolak dan data berdistribusi normal

H_1 : Jika nilai $Sig \geq 0,05$, maka H_0 diterima dan data tidak berdistribusi normal

Apabila data *pretest* dan *posttest* berasal dari kelas populasi berdistribusi normal, maka akan dilakukan uji homogenitas pada varians kelompok untuk dilakukan uji kesamaan rata-rata. Sedangkan apabila minimal salah satu kelas berasal dari populasi yang berdistribusi tidak normal, maka langsung dilakukan uji kesamaan dua rata-rata dengan uji non-parametrik

2. Uji Homogenitas

Uji homogenitas dilakukan untuk menilai yang homogenitas atau perbedaan varians antara kedua kelompok atau lebih. Dalam penelitian ini dilakukan perhitungan uji Levene's *Test* dengan menggunakan SPSS 25, sebagai berikut hipotesis yang digunakan:

H_0 : dapat dikatakan homogen jika kelas eksperimen dan kelas kontrol memiliki varians yang sama

H_1 : dapat dikatakan tidak homogen jika kelas eksperimen dan kelas kontrol tidak memiliki varians yang sama

Uji statistik yang digunakan adalah *Shapiro-wilk* menggunakan SPSS 25 dengan kriteria uji sebagai berikut:

Jika H_0 diterima, H_1 ditolak maka nilai $\text{sig.} \geq \alpha$ ($\alpha = 0,05$)

Jika H_0 ditolak, H_1 diterima maka nilai $\text{sig.} < \alpha$ ($\alpha = 0,05$)

3. Uji Kesamaan Dua Rata-Rata

Uji kesamaan dua rata-rata dimaksudkan untuk mengetahui apakah terdapat perbedaan pada kemampuan menulis puisi siswa sebelum diberikan perlakuan. Pengujiannya dilakukan dengan uji t (*Independent Sample T-Test*), baik data berdistribusi normal maupun tidak normal. Maka hipotesis yang digunakan adalah:

H_0 : Tidak terdapat perbedaan kemampuan menulis puisi siswa yang menggunakan media pembelajaran *picture flashcard* dengan yang tidak menggunakan media pembelajaran *picture flashcard*

H_1 : Terdapat perbedaan kemampuan awal kemampuan menulis puisi siswa yang menggunakan media pembelajaran *picture flashcard* dengan yang tidak menggunakan media pembelajaran *picture flashcard*.

Apabila dirumuskan dengan statistik sebagai berikut:

$H_0 : \mu_1 = \mu_2$

$H_1 : \mu_1 \neq \mu_2$

Keterangan :

μ_1 : Rata-rata nilai *pretest* pada kelas eksperimen

μ_2 : Rata-rata nilai *pretest* pada kelas kontrol

Kriteria pengujian hipotesisnya:

H_0 : Diterima jika nilai Signifikansi (*2-tailed*) $\geq \alpha = 0,05$

H_0 : Ditolak jika nilai Signifikansi (2-tailed) $< \alpha = 0,05$

4. Uji Perbedaan Dua Rata-Rata

Uji perbedaan dua rata-rata dengan uji-t melalui program SPSS 25 dengan taraf signifikan 0,05. Sebagai berikut hipotesis pengujian:

H_0 : Tidak terdapat perbedaan kemampuan akhir kemampuan menulis puisi siswa yang menggunakan media pembelajaran *picture flashcard* dengan yang tidak menggunakan media pembelajaran *picture flashcard*.

H_1 : Terdapat perbedaan kemampuan akhir kemampuan menulis puisi siswa yang menggunakan media pembelajaran *picture flashcard* dengan yang tidak menggunakan media pembelajaran *picture flashcard*.

Kriteria pengujian hipotesisnya adalah sebagai berikut:

jika nilai Signifikansi (2-tailed) $< \alpha = 0,05$, maka H_0 diterima

jika nilai Signifikansi (2-tailed) $> \alpha = 0,05$, maka H_1 ditolak

G. Hipotesis Statistik

Untuk mengetahui hasil yang signifikan pengaruh media pembelajaran *picture flashcard* pada kelas eksperimen. jika hasil hipotesis sesuai atau tidak dengan penelitian maka dilakukan uji hipotesis. Hasil data yang diperoleh untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh. Sebagai berikut hipotesis yang akan dilakukan:

H_0 : Tidak terdapat perbedaan media pembelajaran *picture flashcard* terhadap kemampuan menulis puisi siswa kelas V SD Negeri Margasari II.

H₁ : Terdapat perbedaan positif dan signifikan media pembelajaran *picture flashcard* terhadap kemampuan menulis puisi siswa kelas V SD Negeri Margasari II.

Perhitungan untuk menguji hipotesis menggunakan uji-t, kriteria pengujiannya adalah jika signifikansi (*probabilitas*) yang dihasilkan lebih kecil dari 0,05 maka H₀ ditolak.

