

**PERBAIKAN BAK PEWARNA BATIK TRADISIONAL
MENGUNAKAN METODE ANTROPOMETRI DAN RAPID UPPER
LIMB ASSESMENT (RULA)**

(Studi Kasus: Workshop Batik Putri Sanggabuana Karawang)

TUGAS AKHIR

**Diajukan untuk sebagai usulan pembuatan Tugas Akhir pada
Program Studi Teknik Industri**

Oleh:

TOYIB

NIM: 18416226201286



**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS BUANA PERJUANGAN KARAWANG
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN

**PERBAIKAN BAK PEWARNA BATIK TRADISIONAL
MENGUNAKAN METODE ANTROPOMETRI DAN *RAPID UPPER
LIMB ASSESMENT* (RULA)**

(Studi Kasus: *Workshop* Batik Putri Sanggabuana Karawang)

***Improvement of Traditional Batik Dyeing Using Anthropometry and Rapid
Upper Limb Assesment (RULA)***

(Case Study: Workshop Batik Putri Sanggabuana Karawang)

Tugas Akhir diajukan oleh:

Toyib

NIM: 18416226201286

Program Studi Teknik Industri

Fakultas Teknik

Universitas Buana Perjuangan Karawang

Karawang, 21 Juni 2022

Menyetujui,

Pembimbing I,



Ir. Dicky Suryapranatha, S.T., M.T. IPM.

NIDN : 0414097804

Pembimbing II,



Sevy Auliani, S.T., M.T.

NIDN : 0403099401

LEMBAR PENGESAHAN

PERBAIKAN BAK PEWARNA BATIK TRADISIONAL MENGUNAKAN METODE ANTROPOMETRI DAN RAPID UPPER LIMB ASSESMENT (RULA)

(Studi Kasus: Workshop Batik Putri Sanggabuana Karawang)

*Improvement of Traditional Batik Dyeing Using Anthropometry and Rapid
Upper Limb Assessment (RULA)*

(Case Study: Workshop Batik Putri Sanggabuana Karawang)

NIM: 18416226201286

Toyib

Tugas akhir ini telah diterima dan disahkan untuk memenuhi

Sebagian syarat memperoleh gelar sarjana pada

Program Studi Teknik Industri

Fakultas Teknik

Universitas Buana Perjuangan Karawang

Karawang, 21 Juni 2022

Penguji I,



Afif Hakim, S.T., M.T.

NIDN : 0412098701

Penguji II,



Annisa Indah Pratiwi, S.T., M.T.

NIDN : 0402109003

Mengetahui,

Dekan,



Ir. Ade Suhara, S.T., M.M., IPM.

NIDN : 0430066901

Koordinator Program Studi,



Ir. Muhamad Syuti, S.T., M.T., IPM.

NIDN: 0419078903

LEMBAR PERNYATAAN

Saya Toyib menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Proposal Tugas Akhir yang saya tulis dengan judul "Perbaikan Bak Pewarna Batik Tradisional Menggunakan Metode Antropometri dan *Rapid Upper Limb Assessment* (RULA)", Studi kasus Di *Workshop* Batik Putri Sanggabuana Karawang"

Pada proses pewarnaan batik beserta dengan seluruh isinya adalah merupakan hasil karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Sesuai peraturan yang berlaku saya siap menanggung resiko/sanksi yang diberikan jika di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam Proposal Tugas Akhir ini atau jika ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya,

Karawang, 21 Juni 2022

Yang Menyatakan,



NIM: 18416226201286

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji syukur *Alhamdulillah* saya panjatkan syukur kehadiran Allah SWT atas taufiq, hidayah, dan inayah nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Tugas Akhir ini dengan baik. Shallawat serta salam selalu tercurahkan kepada baginda alam Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, dan para sahabatnya hingga pada umatnya sampai akhir zaman.

Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan Program Sarjana (SI) Program Studi Teknik Industri Fakultas Teknik dan Ilmu Komputer Universitas Buana Perjuangan Karawang.

Selama proses penyusunan Tugas Akhir ini saya mendapat banyak sekali bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Sehingga pada kesempatan kali ini penulis bermaksud menyampaikan rasa terimakasih kepada:

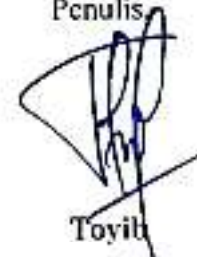
1. Prof. Dr. H. Dedi Mulyadi, S.E., M.M. selaku Rektor Universitas Buana Perjuangan Karawang.
2. Ir. Ade Suhara. S.T., M.M., IPM., Dekan Fakultas Teknik Industri Universitas Buana Perjuangan Karawang.
3. Ir. Muhamad Sayuti. S.T., M.T., IPM. Selaku Koordinator Program Studi Teknik Industri Universitas Buana Perjuangan Karawang.
4. Akda Zahrotul Wathoni S. Si., M. Si, selaku Koordinator Tugas Akhir Universitas Buana Perjuangan Karawang.
5. Ir. Dicky Suryapranatha, S.T., M.T., IPM, selaku Dosen Pembimbing I Tugas Akhir yang telah memberikan motivasi, arahan, bimbingan dan saran selama penulis menempuh perkuliahan Program Sarjana (SI).
6. Sevty Auliani, S.T., M.T., selaku Dosen Pembimbing II Tugas Akhir sekaligus Dosen Pembimbing Praktikum Analisis Perancangan Kerja dan Ergonomi yang telah memberikan arahan, bimbingan, saran dan motivasi selama penulis menempuh perkuliahan Program Sarjana (SI)
7. Keluarga yang tidak pernah menyerah untuk memberikan motivasi, kekuatan, do'a dan semangat kepada penulis dalam meraih cita-cita.

8. Drs. Heri Daryanto M.M, selaku pemilik *Workshop* Batik Putri Sanggabuana Karawang yang telah mengizinkan untuk melakukan penelitian Tugas Akhir.
9. Rekan-rekan Asisten Laboratorium Analisis Perancangan Kerja dan Ergonomi Universitas Buana Perjuangan Karawang.

Penulis menyadari bahwa dalam Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna, oleh sebab itu kritik dan saran sangat diharapkan untuk memperbaiki Tugas Akhir ini. Penulis berharap Tugas Akhir yang telah disusun ini bisa memberikan sumbangsih dan manfaat bagi siapapun yang berkenan untuk membacanya.

Karawang, 21 Juni 2022

Penulis



Toyih

NIM: 18416226201286